

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

КАЛІГРАФІЯ

1. Мета вивчення навчальної дисципліни: підготувати студентів до формування в молодших школярів первинних навичок письма та удосконалення каліграфічних умінь дітей упродовж навчання в початковій школі. Каліграфія – навчальна дисципліна, яка сприяє удосконаленню в майбутнього вчителя початкової школи навичок каліграфічного письма та озброює його знаннями, необхідними для навчання письма молодших школярів.

2. Перелік компетентностей, здобуття яких гарантуватиме вивчення даної дисципліни:

володіти знаряддям письма, дотримуватися правильної постави, розташування та пересування зошита в процесі письма, а також формувати ці вміння у молодших школярів, постійно вимагати дотримання ними гігієнічних вимог; писати на класній дошці; виконувати різноманітні вправи, необхідні для підготовки дітей до письма й керувати підготовчою діяльністю першокласників; писати сучасним шрифтом всі букви українського алфавіту, розділові знаки, слова з апострофом у зошитах з різною розліновкою, дотримуючись основних вимог каліграфії: організовувати різні види фізкультхвилинок на уроках письма; аналізувати й класифікувати учнівські помилки, проводити вправи на подолання графічних помилок першокласників; складати конспект уроку письма в букварний період з опорою на чинні зошити з друкованою основою; удосконалювати навички письма молодших школярів у 2-4 класах; складати вправи для удосконалення графічних навичок письма, добирати словниковий та текстовий матеріал для „хвилинок каліграфії” з урахуванням вимог до письма, правил орфографії та розвитку мовлення учнів.

Сфера реалізації здобутих компетентностей під час працевлаштування:

теоретичні основи навчання каліграфії, зміст сучасних методичних та навчальних посібників, характеристику письмового приладдя; основні етапи формування графічних навичок письма у молодших школярів; методику написання букв українського алфавіту та методичні прийоми ознайомлення учнів з новою літерою; методику письма на дошці; основні вимоги до каліграфічного письма (дотримання нахилу, лінійності письма, рівновіддаленості букв та способів їх з'єднань, безвідривне письмо); наукове обґрунтування ліворукості й особливості навчання письма дитини-шульги; шляхи удосконалення навичок письма молодших школярів (2-4 класи)

3. Зміст навчальної дисципліни за модулями та темами.

Теорія і практика навчання каліграфічного письма молодших школярів

Каліграфія як методична категорія та навчальна дисципліна.

Психофізіологічні основи організації процесу навчання письма.

Основні етапи формування графічних навичок письма у молодших школярів. Підготовчий етап.

Основний етап формування графічних навичок письма. Оволодіння методикою написання букв українського алфавіту та методичними прийомами ознайомлення учнів з новою буквою.

4. Обсяг вивчення навчальної дисципліни: 4 кредити ECTS: всього 120 год., з них: денна форма навчання – 40 год. аудиторних: 20 год. лекційних, 20 год. практичних занять; заочна форма навчання – 16 год. аудиторних: 8 год. лекційних, 8 год. практичних занять.

5. Форма підсумкового контролю: залік.

6. Інформація про науково-педагогічних працівників, які забезпечуватимуть викладання цієї навчальної дисципліни: кандидат педагогічних наук, доцент Гордійчук М. С., асистент кафедри педагогіки та методик дошкільної і початкової освіти Попова О. Ю.

7. Перелік основної літератури:

1. Палійчук О. М. Методика навчання каліграфічного письма : навчальний посібник / О. М. Палійчук. – Чернівці : Букрек, 2010. – 344 с.
2. Прищепа О. Ю. Навчання письма в I класі. – Київ : Освіта, 2004. – 223 с.
3. Чабайовська М. І. Єдині зразки каліграфічного письма букв українського алфавіту та цифр: навчально-методичний посібник. – Тернопіль : Мальва ОСО, 2010. – 210 с.
4. Чабайовська М. І. Зошит з каліграфії (в 2-х частинах). – Тернопіль : Мальва – ОСО, 2009. – Ч.І. – 56 с.
5. Чабайовська М. І. Зошит з каліграфії(в 2-х частинах). – Тернопіль : Мальва – ОСО, 2009. – Ч.ІІ. – 88 с.

Завідувач кафедри _____

Т. Й. Бабюк