

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ТЕОРІЯ І ТЕХНОЛОГІЇ РОЗВИТКУ ДИТЯЧОЇ ХУДОЖНЬОЇ
ТВОРЧОСТІ

1. Мета вивчення навчальної дисципліни: підвищення рівня загальної та естетичної культури майбутніх вихователів шляхом надання художньо-естетичних знань, формування естетичного ставлення до довкілля, уміння застосовувати технології художньо-естетичного розвитку у навчально-виховному процесі ДНЗ.

2. Перелік компетентностей, здобуття яких гарантуватиме вивчення даної дисципліни. студенти мають **знати**: мати уявлення про предмет і завдання курсу «Теорія та технологія розвитку дитячої художньої творчості»; методи науково-психологічного дослідження творчої діяльності; механізми творчої діяльності; індивідуально-психологічні ознаки творчої особистості; вікову динаміку розвитку творчих здібностей; психологічні чинники, що впливають на розвиток творчої особистості; структуру творчого процесу; засоби стимуляції творчої діяльності дитячого колективу; теоретичні закономірності і практичні завдання окремих технологій розвитку дитячої художньої творчості. Студенти мають **уміти**: активізувати знання курсу «Теорія та технологія розвитку дитячої художньої творчості» при вивченні інших педагогічних дисциплін; застосовувати психолого-педагогічні методи дослідження; застосовувати знання сучасної психологічної науки стосовно вивчення та дослідження творчої діяльності; використовувати експериментальні методи дослідження продуктів творчої діяльності; володіти технологією проведення психологічного тренінгу як засобу стимуляції творчості; проводити роботу з організації дитячої художньої творчості; володіти методами організації різних видів занять, художньо-дидактичних ігор, свят, ранків, екскурсій за межі дошкільного закладу та інших форм естетичного виховання дошкільників; діагностувати рівень розвитку у дитини художніх вмінь. У студентів мають бути **сформовані компетентності**: застосовувати знання сучасної психологічної науки стосовно вивчення та дослідження творчої діяльності дітей; забезпечувати роботу з організації та розвитку дитячої художньої творчості.

3. Зміст навчальної дисципліни за модулями та темами.

Змістовий модуль 1.

Проблема художньо-творчого розвитку дошкільників.

Видатні педагоги про розвиток творчих здібностей дошкільників.

Психологічна характеристика творчої особистості та її структури.

Вікова динаміка та проблема розвитку творчості.

Психологічна структура творчості.

Дидактичні умови та шляхи формування творчих здібностей дошкільника.

Педагогічна модель художньо-творчого розвитку дошкільника.

Організація художньо-мовленнєвої діяльності в дошкільному навчальному закладі.

Організація театральної-ігрової та театральної-мовленнєвої діяльності.

Оволодіння засобами художньої виразності, знайомство з технікою виконання творів образотворчого мистецтва.

Вплив художньої праці на розвиток творчих здібностей дітей старшого дошкільного віку.

Творчий педагог – творча дитина. Методологічні засади педагогічної творчості.

Психологічне розвантаження дітей засобами мистецтва

4. Обсяг вивчення навчальної дисципліни: 4 кредити ECTS: всього 120 год., з них: денна форма навчання – 40 год. аудиторних: 20 год. лекційних, 20 год. практичних занять; заочна форма навчання – 16 год. аудиторних: 8 год. лекційних, 8 год. практичних занять.

5. Форма підсумкового контролю: іспит.

6. Інформація про науково-педагогічних працівників, які забезпечуватимуть викладання цієї навчальної дисципліни: кандидат психологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії та методик дошкільної і початкової освіти Каньоса Н.Г.

7. Перелік основної літератури:

1. Богуш А.М. Теоретичні засади художньо-мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку / А.М.Богуш // Педагогіка і психологія. – 1998. – № 3.
2. Богуш А. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних навчальних закладах : підручник для студентів вищих навчальних закладів факультетів дошкільної освіти. / А. Богуш, Н. Гавриш, Т. Котик. – Київ : Слово, 2006. – 304 с.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. / Л.С.Выготский. – Москва : Просвещение, 1967.
4. Гавриш Н.В. Розвиток мовленнєвої творчості в дошкільному віці. / Н.В.Гавриш. – Донецьк : Лебідь, 2001. – 218 с.
5. Каньоса Н.Г. Теорія та технології розвитку дитячої художньої творчості : навчально-методичний посібник / укладач Н. Г. Каньоса. – Кам'янець-Подільський : Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2015. – 188 с.

Завідувач кафедри _____

Т. Й. Бабюк